

DE ESTILO DIRECTO A INDIRECTO:

CAMBIOS VERBALES y PRÁCTICA CON MAFALDA

INFORMACIÓN PARA EL PROFESOR

Objetivos

Análisis de ejemplos de estilo directo e indirecto.

Análisis de los cambios verbales en el estilo indirecto.

Práctica de narración usando el estilo indirecto en el pasado a través de viñetas de Mafalda.

Metodología

Analizar los ejemplos de oraciones en estilo directo e indirecto, orientando a los estudiantes para que deduzcan los cambios verbales, etc. producidos.

A continuación hacer una práctica escrita (u oral) usando las viñetas de Mafalda.

Nivel de conocimientos

Intermedio/Avanzado

Duración

1 hora